|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lennert kemper - kempermusicinfo@lennertkemper.nl06-34202457https://www.linkedin.com/in/kempermusic/

|  |
| --- |
| www.lennertkemper.nl |
| DoelMuziek inzetten als sleutel tot een rijker en mooier leven bij anderen. |
| VaardighedenInspireren, motiveren, coachen, doceren, verbinden.Automatiseringskennis: Guitar Pro 6, Neck Diagrams, Dropbox, Cubase, Excel. |

 |

|  |
| --- |
| Werkervaringeigenaar/ZZp’er – kempermusic1 oktober 2008 – hedenFreelance gitarist, muziekdocent, sessiemuzikant.Bands/projecten: ReSolve, TDW & Dreamwalkers Inc., Kristoffer Gildenlöw (ex-Pain of Salvation), Talent Channel TV, Marjory Qwen, Sweet Marmeladeeigenaar/gitaardocent – lennert kemper gitaarlessen1 september 2008 – hedenMijn eigen lespraktijk in Voorburg, Zuid-Holland.Daarnaast heb ik gewerkt als invalgitaardocent, -bandcoach en -workshopleider bij onder meer Stichting de Vrolijkheid, Popschool Den Haag en Stichting Trias te Rijswijk. gitaardocent – goudse popschool1 december 2015 – hedenHet voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.gitaardocent/bandcoach – muziekonderwijs.nl 17 juni 2017 – hedenSinds juni 2017 ben ik met mijn eigen lespraktijk verbonden aan Muziekonderwijs.nl.gitaardocent – popschool westland 1 januari 2018 – hedenHet voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.afstudeerder/workshopleider – stichting de vrolijkheid 15 september 2016 – hedenAfstudeeronderzoek naar het effect van muziekworkshops voor en met vluchtelingkinderen en -jongeren ter bevordering van trauma- en verliesverwerking.gitaardocent – muziekcentrum den haag 1 januari 2017 – hedenHet voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.gitaardocent – muziekschool den haag 1 september 2016 – 1 januari 2018Het voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé. |
| Opleidingbachelordiploma, cultuureducatie, specialisatie muziek nog niet behaald (eindfase)Haagse HogeschoolEindscriptie: Hoe dragen muziekworkshops bij aan trauma- en verliesverwerking bij jonge vluchtelingen in het AZC ’s-Gravendeel?internationaal baccalaureaat/vooropleiding conservatorium behaald op 01/07/2011International School of The Hague/ISH Malcolm Davies Music CentreHoofdvak: Gitaar. Aanvullend: Bandcoaching, IB Music Higher Level (Engelstalig) – Composition, Performance, Music Theory, Music History, Musical Links Investigation (MLI). Extended Essay: Musical techniques applied to express love in Joe Satriani’s ‘Rubina’.  |
| cursussen |

 |

* G4 Guitar Teacher Training (G4 Guitar Method, online)
* Creativity and Entrepreneurship (Berklee College of Music, online)
* Minor Coaching (Haagse Hogeschool)
* Minor Kunst in de Samenleving (KIS)/Community Art (Haagse Hogeschool)
* Guitar Super System (Tyler Larson, online)