

---

# LENNERT KEMPER - KEMPERMUSIC

---



INFO@LENNERTKEMPER.NL



06-34202457



[HTTPS://WWW.LINKEDIN.CO  
M/IN/KEMPERMUSIC/](https://www.linkedin.com/in/kempERMUSIC/)

[WWW.LENNERTKEMPER.NL](http://WWW.LENNERTKEMPER.NL)

---

## DOEL

---

Muziek inzetten als sleutel tot een rijker en mooier leven bij anderen.

---

## VAARDIGHEDEN

---

Inspireren, motiveren, coachen, doceren, verbinden.

Automatiseringskennis: Guitar Pro 6, Neck Diagrams, Dropbox, Cubase, Excel.

---

---

## WERKERVARING

---

### EIGENAAR/ZZP'ER – KEMPERMUSIC

1 oktober 2008 – heden

Freelance gitarist, muziekdocent, sessiemuzikant.

Bands/projecten: ReSolve, Dreamwalkers Inc., Kristoffer Gildenlöw (ex-Pain of Salvation), Talent Channel TV, Marjory Qwen, Sweet Marmelade

### EIGENAAR/GITAARDOCENT – LENNERT KEMPER GITAARLESSEN

1 september 2008 – heden

Mijn eigen lespraktijk in Voorburg, Zuid-Holland.

Daarnaast ben ik op freelancebasis werkzaam als inval-gitaardocent, -bandcoach en -workshopleider bij onder meer Stichting de Vrolijkheid, Popschool Den Haag en Stichting Trias te Rijswijk.

### GITAARDOCENT – GOUDSE POPSCHOOL

1 december 2015 – heden

Het voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.

### GITAARDOCENT/BANDCOACH – MUZIEKONDERWIJS.NL

17 juni 2017 – heden

Sinds juni 2017 ben ik met mijn eigen lespraktijk verbonden aan Muziekonderwijs.nl.

### GITAARDOCENT – POPSCHOOL WESTLAND

1 januari 2018 – heden

Het voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.



**AFSTUDEERDER/WORKSHOPLEIDER – STICHTING  
DE VROLIJKHEID**

15 september 2016 – 11 februari 2019

Afstudeeronderzoek naar het effect van muziekworkshops voor en met vluchtelingkinderen en -jongeren in Asielzoekerscentra.

**GITAARDOCENT – MUZIEKCENTRUM DEN HAAG**

1 januari 2017 – heden

Het voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.

**GITAARDOCENT – MUZIEKSCHOOL DEN HAAG**

1 september 2016 – 1 januari 2018

Het voorbereiden en verzorgen van individuele en duolessen gitaar, songwriting en muziektheorie voor jong en oud, van absolute beginners tot profs in spé.

---

**OPLEIDING**

---

**BACHELORDIPLOMA, CULTUUREDUCATIE,  
SPECIALISATIE MUZIEK  
BEHAALD OP 11/02/2019**

De Haagse Hogeschool

Eindschrijftie: Het effect van muziekworkshops bij vluchtelingkinderen en -jongeren in AZC's.

**INTERNATIONAAL  
BACCALAUREAAT/VOOROPLEIDING  
CONSERVATORIUM  
BEHAALD OP 01/07/2011**

International School of The Hague/ISH Malcolm Davies Music Centre

Hoofdvak: Gitaar.

Aanvullend: Bandcoaching, IB Music Higher Level (Engelstalig) – Composition, Performance, Music Theory, Music History, Musical Links Investigation (MLI). Extended Essay: Musical techniques applied to express love in Joe Satriani's 'Rubina'.





---

## CURSUSSEN

---

- G4 Guitar Teacher Training (G4 Guitar Method, online)
- Creativity and Entrepreneurship (Berklee College of Music, online)
  - Minor Coaching (Haagse Hogeschool)
- Minor Kunst in de Samenleving (KIS)/Community Art (Haagse Hogeschool)
  - Guitar Super System (Tyler Larson, online)

